

## **Консультация для родителей** **«Учим ребенка слушать музыку»**

Очень часто родители считают, что ребёнка не стоит приобщать к музыке, если сам ребёнок не проявляет к ней особого интереса. Это не совсем верно. **Ребёнку необходимо слушать музыку.** Первый опыт такой деятельности малыш получает в семье, слушая музыкальные записи, пение взрослых. Нельзя отрицать положительного влияния самостоятельной деятельности ребёнка на развитие его музыкальности, вместе с тем продолжительные наблюдения за музыкальным развитием детей убеждают в том, что необходимым условием такого развития на раннем возрастном этапе является совместное восприятие музыки. К сожалению, родители редко слушают музыку вместе с детьми. В большинстве случаев они ссылаются на свою занятость или на активность самого ребёнка.

А между тем, давно замечено, что **музыка – самый благоприятный фон**, на котором возникает духовная общность между людьми. Она помогает установить контакт между взрослым и ребёнком.

### ***В какой форме может быть выражено совместное восприятие музыки?***

- ♪ в пении ребёнка для своих родителей;
- ♪ в совместном исполнении песен и танцев;
- ♪ в совместном слушании музыки.

В процессе совместного восприятия у ребёнка возникает желание поделиться своими чувствами со взрослыми. А, это очень важно и для установления духовного контакта между ребёнком и взрослым и для начального этапа обучения слушанию музыки. Если вы хотите научить ребёнка слушать музыку, постарайтесь сначала самостоятельно прочувствовать, понять то произведение, которое подобрали для малыша. Всем известно, что в отличие от такой области знаний, как литература, музыка не раскрывает, а передаёт настроение и мысли композитора, и влияет, прежде всего, на чувство слушателя. Поэтому для начала лучше выбрать небольшое произведение с хорошо выраженным характером, настроением и ясной мелодией. Для старших дошкольников это может быть одна из пьес, специально написанных для детей, например из **«Детского альбома» П. Чайковского**. После прослушивания **заведите беседу с ребёнком о просмотренной музыке**.

Главное, чтобы прослушанное произведение нашло эмоциональный отклик в душе ребёнка. Маленькие дети охотно слушают народные мелодии, музыку плясового характера, любят колыбельные.

### ***Как же учить ребёнка слушать музыку?***

Существуют самые различные приёмы. Многие родители считают, что лучше обучение музыки получать в специальной школе. В какой-то мере они правы, ребёнок научится играть и слышать музыку профессионально. Но, это не единственный путь приобщения ребёнка к музыке. Очень хорошо, когда на первых этапах восприятия музыки **помощником становится близкий ему человек**. Если ребёнок слушает музыку в одиночестве, то он может отвлечься.

Но, если же, эту музыку ребёнок слушает вместе с родителями, то он выражает свои эмоции, радуется. Очень полезно слушать музыку вместе со сверстниками, дети стремятся, как можно ярче передать товарищу свои впечатления от музыки, выразить их в двигательной активности. Информацию в выборе музыкальных произведений для прослушивания в соответствии с возрастом, родители могут почерпнуть *в специальной литературе «Как рассказывать детям о музыке», «Про трёх китов»*. Не нужно стремиться заводить сразу большую фонотеку.

Наблюдения показывают, что маленькие дети с удовольствием слушают много раз одни и те же полюбившиеся им произведения. Можно организовать музыкальные вечера в интересной форме, музыкальные номера, подготовленные заранее. Детям постарше доставляет удовольствие рисовать под музыку. Нужно стремиться всячески активизировать и поощрять фантазию ребёнка при восприятии музыки. Родителям можно придумать несложные игры, подобрать музыкальные отрывки, имитирующие шум моря, стук дождя и попросить ребёнка узнать воспроизведённые в музыке явления. Если не всё сразу получается, как вам хотелось, не показывайте своего огорчения, а попробуйте спокойно разобраться в том, что и почему не удалось из задуманного.

