

Развитие связной речи

Связная речь - развернутое высказывание, состоящее из нескольких или даже очень многих логически связанных между собой предложений, объединенных одной темой и составляющих единое смысловое целое.

Развитие связной речи у детей дошкольного возраста возможно только в условиях целенаправленного обучения. Это одна из основных задач речевого развития дошкольников в плане их подготовки к началу школьного обучения. Поэтому работа по воспитанию у детей связной диалогической и монологической речи предусмотрена программой детского сада.

Однако одной проводимой работы в детском саду недостаточно. Она обязательно должна быть дополнена и домашней работой с ребенком.

Последовательность работы над связной речью:

- ✓ воспитание понимания связной речи;
 - ✓ воспитание диалогической связной речи;
 - ✓ воспитание монологической связной речи,
- приемы работы:
- работа над составлением рассказа — описания;
 - работа над составлением рассказа по серии сюжетных картинок;
 - работа над составлением рассказа по одной сюжетной картинке;
 - работа над пересказом;
 - работа над самостоятельным рассказом.



Приемы работы по формированию связной речи

1. Беседы с ребенком с использованием красочных картинок, выразительной интонации, мимики, жестов.
2. Чтение рассказов или сказок, после чего следует рассмотреть картинки. Если ребенок понял рассказ, то по просьбе взрослого он может показать изображенных на ней действующих лиц, совершаемые ими действия и т.п. Взрослый может задать вопросы по содержанию рассказа для выяснения понимания ребенком причинно-следственных связей (Почему это случилось? Кто в этом виноват? Правильно ли он поступил? и т.д.) О понимании смысла рассказа свидетельствует также умение пересказать его своими словами.
3. Необходимо учить ребенка участвовать в беседе (диалог). В беседе расширяется словарный запас, формируется грамматический строй предложения. Беседовать можно по различным темам: о книгах, фильмах, экскурсиях, а так же это могут быть беседы по

Логопед советует

Артикуляционная (речевая) гимнастика

Неправильное произношение приносит ребенку немало огорчений в детском саду, а в школе эти трудности возрастают. Сверстники замечают дефекты речи, посмеиваются, взрослые постоянно делают замечания, и в школьных тетрадях появляется масса ошибок. Ребенку нужно умело помочь, не ограничиваться требованиями говорить лучше и критическими замечаниями. В сложных случаях дефекты исправляет логопед

Но участие в этой работе родителей обязательно!



Основная цель – включить ребенка в целенаправленную речевую работу, заинтересовать его. На начальном этапе рекомендуется речевая гимнастика для развития, уточнения и совершенствования основных движений органов речи.

Проводить гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей речедвигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Не

следует предлагать детям более 2-3 упражнений в течение 3-3 минут. При отборе материала следует соблюдать последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить ее надо эмоционально. В игровой форме. Упражнения выполняются сидя перед зеркалом, дети должны видеть лицо взрослого и свое лицо.

Взрослый должен следить за качеством выполняемых движений: точностью и правильностью движений, плавностью, достаточным объемом движения, темпом выполнения, устойчивостью, хорошей переключаемостью с одного движения на другое, симметричностью, наличием лишних движений.

Работа над каждым упражнением должна идти в определенной последовательности: